

TÚ&TÚ

UNA ODISEA ROQUERA



LAPEPEPITA

COMPañÍA
DE TEATRO

TÚ&TÙ

UNA ODISEA ROQUERA

Teatro de piedras, palos, canciones y cacharros. Y una actriz.
Espectáculo de formato pequeño compuesto por una mesa y cinco paneles.

SINOPSIS

Tú&Tù, una Odisea Roquera

En el mundo de las Rocas hay rocas grandes, rocas de película, rocas pequeñas y ... ¡un palo!... ¡con su hoja!
Antes los palos y las rocas se llevaban muy bien... pero ya... no.

Tú&Tù, una Odisea Roquera, es un viaje de búsqueda. Un aprendizaje sobre la amistad, la tolerancia, y el no conformarse con lo establecido.

Tú&Tù también es un juego, el juego de Petra, que nos enseñará su mundo de piedras. Piedras que cantan a ritmo de blues, piedras obsesionadas por el consumo, por los miedos.

Estos personajes le servirán para contar una odisea:
el viaje de Roca

Para todos los públicos.
Edad recomendada a partir de 5 años.

Duración: 50 min.

Aforo máximo 80 personas.





FICHA ARTÍSTICA

Una creación de **Marisa Refoyo**

Dirección

Maite Campos

En escena

Marisa Refoyo

Diseño de Iluminación

Eneko Álamo

Música Original

Adrián Rincón

Escenografía y diseño gráfico

Fabián Huertes Castillo



FICHA TÉCNICA

Tiempo de montaje con luces: 3h

Montaje sin luces: 1h

Tiempo de desmontaje: 30min

Dimensiones:

6m de boca por 6m de fondo.

ILUMINACION

Mesa programable

24 canales de Dimmer

7 recortes 36 mínimo

12 PC'S 1000W

8PAR N°5 o 4PAR LED

3 PAR F-1 (los aporta la compañía)

SONIDO

Mesa 4 canales mínimo.

Lector de CD con auto pause



LAPEPEPITA

COMPañÍA
DE TEATRO

"¡No soy pepepita! ¡Soy gande!" Me dijo un día Sofía con su enfado de dos años y medio. Y fue ese día cuando decidí bautizar a esta hacedora de ideas, LAPEPEPITA. Un pequeño lugar donde poder contar historias de manera sencilla que despierten la imaginación del espectador y le hagan sentir la magia del teatro.

MARISA REFOYO

El gusanillo del teatro me pilló en plena adolescencia y no pude parar.

Me formé en la Escuela de Arte Dramático de Murcia (ESAD 1997-2001) y he seguido ampliando mi formación con: Isabel Úbeda (cuerpo), Mar Navarro (cuerpo y máscara), Begoña Valle (método Layton), Perla Jaritowsky (cuerpo), Cristina Rota (método Layton), Carlo Colombaioni (clown), Germán Jauregui (danza), Ricardo Iniesta (cuerpo, texto), María Ruiz (interpretación), Yael Rasooly (objetos)...

He trabajado con las compañías La Canela, La Rous y Vagalume de la que soy miembro desde 2007.

Y ahora soy LAPEPEPITA, pero estar sola es un rollo. Así que me rodeo de excelentes amigos y artistas talentosos. Tú&Tú ha sido posible gracias a:



MAITE CAMPOS

Maite se ha encargado de la dirección de Tú&Tú, porque sabe mucho.

A parte de ser antropóloga y diplomada en educación física, es actriz y titiritera.

Ha trabajado con las compañías La Maquiné, La Sal, La Rous, La Canela y La luna teatro.

También ha ejercido de técnica con La Woman Shakespeare Company y La Rous.

¡Vale para todo!

ENEKO ÁLAMO

Ha diseñado las luces de Tú&Tù, porque tiene una gran sensibilidad a parte de una gran experiencia como técnico de iluminación y maquinaria.

Ha trabajado con las compañías Histrión, Datedanza, Victor Ullate, Gabino Diego, CDN...Actualmente trabaja en el teatro de la Zarzuela.

¡Es nuestra luz!



FABIÁN HUERTES CASTILLO

Es el arte hecho persona. Es nuestro escenógrafo, diseñador y el responsable de la imagen de LAPEPEPITA.

Sus trabajos, tanto de escenografía como de diseño, forman parte de compañías como: Vagalume, Sr Correcto, Lolo Fernández, Zen del Sur, Laviebel, La Rous...

¡El que nos pone bonitos!

ADRIÁN RINCÓN

El talento que tiene este muchacho es muy grande. No sólo es un excelente actor; trabajando con Vagalume, Laviebel, La Maquiné en más de una decena de obras; siendo candidato a los premios Max en 2016.

También es un músico multi-instrumentista. Primo Chan es su alter ego. Mezcla, arregla y produce música electrónica que pone al servicio de las artes escénicas.

Es quien ha creado la banda sonora perfecta para Tú&Tù.



Un equipazo que ha hecho posible el nacimiento de la primera de muchas historias de LAPEPEPITA.

“Un gran salto al vacío...pero me río”

Esto no es el final...

...¡ es el principio!



+34 658 798 269

www.lapepita.com

contacto@lapepita.com

facebook.com/lapepita

[@LAPEPEPITA_cia](https://twitter.com/LAPEPEPITA_cia)